

Dall'8 novembre al 7 dicembre la Casa Museo di Ivan Bruschi ospita la 30° edizione della rassegna "L'Arte Contemporanea nelle antiche dimore" – Il Metaformismo, ideata e curata da Giulia Sillato.

Arezzo, 3 novembre 2014 - La Casa Museo di Ivan Bruschi ospita dall'8 novembre al 7 dicembre, un nuovo ed originale evento di qualità: la trentesima edizione del ciclo itinerante "L'Arte Contemporanea nelle antiche dimore". La rassegna d'arte è a cura di Giulia Sillato, ideatore dell'*exhibition series* e teorico del Metaformismo. Il progetto mette in luce la particolare intensità di rapporto tra il *genius loci* della struttura ospitante (l'antica dimora dell'antiquario aretino) e le opere degli artisti in mostra (arte contemporanea), accostando visivamente i rispettivi piani e livelli storici. Da questa giustapposizione antico — moderno scaturisce l'interesse dell'autore per interessanti comparazioni che l'hanno indotta a svolgere specifici studi sul campo, dai quali è nato il Metaformismo, nuova chiave di lettura dell'arte contemporanea non-figurativa: essa si basa sul principio di superiorità della *Forma* che sarebbe presente anche in opere senza figura.

Saranno 30 gli artisti in mostra, molti dei quali presenti alla 54^a Biennale di Venezia: Pietra **Barrasso**, Emilio **Belotti**, Natalia **Berselli**, Martino **Brivio**, Jole **Caleffi**, Silvestro **Castellani**, Marc **Chiassai**, Fabio **Cicuto**, Adriana **Collovati**, Angelo **De Boni**, Enzo **Devastato**, Enzo **Fabbiano**, Massimo **Fumanti**, Dino **Maccini**, Pier Domenico **Magri**, Eugenio **Marchesi**, Claudio **Massimi**, Carmine **Mastronicola**, Fiamma **Morelli**, Isabella **Nurigliani**, Osvalda **Pucci**, Carla **Rigato**, Maurizio **Rinaudo**, Dayse **Rodrigues**, Mario **Salvo**, Perseo **Santiccioli**, Laura **Sartori Tibaldi**, Fedora **Spinelli**, Claudia **Tenani**, Alessandro **Trani**. La selezione operata dall'autore dimostra la vitalità della pittura contemporanea italiana, ancora capace di slanci di innovazione pur nella lucida consapevolezza di una grande tradizione artistica.

È stato realizzato inoltre un ampio catalogo, che si presenta come un appassionante viaggio tra Medioevo e modernità e che sarà disponibile presso il book-shop del Museo.

L'esposizione coinvolge anche la Galleria Ivan Bruschi, in Piazza San Francesco ad Arezzo, che ospiterà un'ulteriore selezione di opere contemporanee ad ingresso gratuito.

Info e orari di apertura:

Casa Museo Ivan Bruschi, Corso Italia 14 - Arezzo (tel. 0575/354126)

Aperto dal martedì alla domenica con orario 10-13 / 14 -18

Tariffe: intero € 5.00 – ridotto € 3.00 (minori di 18 anni, maggiori di 65 anni, studenti, giornalisti, soci FAI) – gratuito (disabili, bambini sotto i 6 anni, soci Touring Club).

casamuseobruschi@gmail.com

www.fondazionebruschi.it

Galleria Ivan Bruschi, Piazza San Francesco 1 – Arezzo (tel 0575/370921 - 337/1101923)

Aperto dal martedì al sabato con orario 15 – 19. Ingresso libero.

galleriaivanbruschi@gmail.com